

*Építészek, városvédők és városszerető érdeklődők teadélutánja a Királykút Emlékházban
(Székesfehérvár, Mikszáth Kálmán utca 25.)*

MŰEMLÉKEN INNEN ÉS TÚL...

Előadás sorozat Székesfehérvár ezeréves épített örökségéről

Székesfehérvár önkormányzata 2010-ben kulturális örökségvédelmi hatástanulmányt készítésére adott megbízást a város teljes kül-, és belterületére. A közel két évig tartó kutató és elemző munkát Csutiné Schleer Erzsébet építész, műemlékvédelmi szakmérnök és Dr. Siklósi Gyula régész professzor végezték el.

Vizsgálatuk nem szorítkozott csupán a mai városmag - a hajdani Castrum - értékelésére, összefoglalására, hanem a történelmi Belvároson kívüli területrészekkel, a külvárosokkal, és a várost övező beépítetlen külterületekkel is foglalkoztak.

A régész professzor már több mint 3 évtizede rendkívüli szakértelemmel és szenvedéllyel kutatja Székesfehérvár és környékének épített múltját. Ugyanakkor az építész számára a munka mellett rendkívüli, friss szakmai élményt is jelentett a történelme során kibontakozó színes városszövet és az ebbe beágyazódott, épített örökségi értékek ilyen szintű megismerése. Az időben és térben nagy távolságot átfogó feladathoz - a gazdag forrásanyag feltárásán túl - a helyszíni tapasztalatok feldolgozására több mint tízezer saját fotó is készült.

Székesfehérvár műemléki gazdagsága közismert. A nagyszámú védelem alatt álló objektum – kevés kivétellel – a történelmi belvárosban, a jogszabállyal körbehatarolt műemléki jelentőségű területen belül található. A hatástanulmány készítőinek egyik fő törekvése az volt, hogy hangsúlyt kapjon a város kiemelkedő történelmi jelentősége, rendkívüli értékű épített gazdagsága. További szándékuk volt, hogy a szakmai figyelmet és a közérdeklődést ráirányítsa a műemléki védelmet nem élvező, sőt igazából még fel sem ismert örökségi elemekre is, közöttük a közelmúltak tekinthető legutóbbi évszázad mives építészeti alkotásaira.

Dr. Siklósi Gyula és Csutiné Schleer Erzsébet ezeket a régészeti kutatási eredményeket és építészeti felismeréseket kívánják megosztani a várost szerető szakmai és civil érdeklődőkkel a 2 hetente jelentkező, sok vetített térképpel, fotóval, légi felvétellel kísért, beszélgetős, teázós összejöveteleken.

A tavaszi idény utolsó előadását Igari Antal megyei főépítész, a Magyar Éremgyűjtők Egyesülete Fejér megyei Alba Regia szervezetének elnöke tartja, e várostörténeti ívhez illő témában.

Az áprilistól novemberig tartó 11 részes előadás sorozat az 1996 óta megrendezett, népszerű Városvédő Teadélutánok folytatása. A Királykúti Teadélutánokat Földi Zoltán felsővárosi önkormányzati képviselő, a Fejér Megyei Építészek Kamarája és a Székesfehérvári Városszépítő és Védő Egyesület támogatja.

Tervezett előadások:

2012. április 4. szerda 17.00

- 1.) A városszerkezet kialakulásának csírái
Az emberi élet megtelepedése Fehérváron és környékén

2012. április 18. szerda 17.00

- 2.) Géza fejedelem és István király, az első városalapítók
„Feheruuaru” és az ellátó településközpont

2012. május 2. szerda 17.00

- 3.) IV. Béla király és a második városalapítás
Fehérvár fejlődése a tatárjárástól a török hódoltságig

2012. május 16. szerda 17.00

- 4.) Isztolni Belgrád és Stuhlweissenburg
Pusztulás és leépülés, majd újjáéledés és feledés

2012. május 30. szerda 17.00

- 5.) Magyar királyok ábrázolása érmeken
Igari Antal éremgyűjtő tavaszi idényszáró előadása

2012. szeptember 19. szerda 17.00

- 6.) Nyolcszáz év a középkori falakon kívül
Civitas Latinorum, Civitas Exterior – Budai külváros, Felsőváros

2012. október 3. szerda 17.00

- 7.) Múlt és jelen. Hát a jövő?
Ipartörténeti örökség Székesfehérváron

2012. október 17. szerda 17.00

- 8.) Fehérvár hegyei
Öreghegy, Ráchegey, Maroshegy, Feketehegy

2012. október 31. szerda 17.00

- 9.) Az ONCSA-házaktól a mediterrán lakóparkig
A lakótelep építés 7 évtizede Székesfehérváron

2012. november 14. szerda 17.00

- 10.) Szépséges meglepetések
Tallózás Székesfehérvár kevésbé közismert építészeti kincsei között

2012. november 28. szerda 17.00

- 11.) Építészeti kézjegyek
Neves építészek öröksége Székesfehérvár építészetében